**09.11.2023**

**7 клас**

**Українська література**

**Стрембицька Л.А.**

**Тема:** Т. Г. Шевченко. «Заповіт» - твір, що єднає минуле, теперішнє і майбутнє. Історія його написання. Ідея єднання з рідною землею. Мрія про щасливе майбуття свого народу, віра в нього.

**Мета:** ознайомити учнів із твором Т.Шевченка,,Заповіт’’, визначити,які факти з життя поета покладені в основу вірша; визначити життєве кредо поета; простежити, як у творі розкривається любов автора до України, віра у революційне повалення самодержавства; удосконалювати навички виразного читання та ідейно-художнього аналізу поетичного твору; розвивати асоціативне мислення, творчу уяву, спостережливість, уважність; виховувати любов до поетичного слова, його розуміння;

виховувати почуття любові до рідного краю, поваги до його кращих представників.

**,,Заповіт’’- коротке програмне звернення поета до**

**сучасників і наступних поколінь…**

**Г.Нудьга**

*Які асоціації викликає слово,,заповіт’’?*

*Коли людина складає заповіт?*

***а)* Офіційний документ, який містить розпорядження певної особи щодо її майна на випадок смерті//Передсмертна воля; б) настанова, наказ, дані послідовникам або нащадкам//Те, що увійшло в традицію, встановилося з давніх часів; в) суворе правило поведінки, неухильний обов’язок(заповідь).**

**Історія написання поезії,,Заповіт’’. Розповідь вчителя.**

...Грудень 1845 року видався напрочуд сніжним і морозяним. Криві, вузенькі вулички старовинного Києва вкрили замети. Саме тієї пори вирушав у далеку дорогу – аж на Полтавщину *-*Т.Шевченко. У Полтаві він поквапився до Шведської могили, яку хотів замалювати, бо не бачив місцевість, де було поховано загиблих під час Полтавської битви, у ряду інших картин за початої ним серії,,Мальовнича Україна’’. На ранок Шевченко відчув нежить. Проте сталося найгірше. Місцевий фельдшер визначив, що звичайне простудне захворювання перейшло в запалення легенів.Піднявся жар. У ті часи ця хвороба була смертельною в більшості випадків. Шевченко не міг про це не знати.

23 грудня вирішили негайно відправити хворого в Переяслав до А.Й.Козачковського – лікаря, давнього приятеля поета. *(Сьогодні в колишньому будинку А.Й.Козачковського-Музей Заповіту Т.Г.Шевченка, який має 12 залів).*

Той робить усе можливе, але шансів видужати в Шевченка мало. А йому ж усього 31…

Третьої ночі настала криза. Хворий відчував повне виснаження - груди здавлювала задуха. Збуджена уява малювала гнітючі картини, а в голові роїлися похмурі думки. Так багато хотілося написати, скільки ще мріялося зробити для свого народу… Невже кінець? І на папері з’являються такі страшні для молодої людини слова: «Як умру, то поховайте…». Поет пише прощального вірша.

Уперше поезія була надрукована під назвою,,Думка’’ в збірнику,,НовыестихотворенияПушкина и Шевченка’’( Лейпциг, 1859).В автографі текст не має заголовка.Загальновідоманазва,,Заповіт’’ з’явилася як редакційна у виданні,.Кобзаря’’

**Прослуховування аудіозапису «Заповіт» (читає Богдан Ступка)**

[**https://www.youtube.com/watch?v=67kHoRKgla4**](https://www.youtube.com/watch?v=67kHoRKgla4)

* *Які асоціації стосовно ліричного героя твору у вас виникають (хто звертається й до кого з рядками поезії)?*
* *Які почуття виникають у вас, коли слухаєте цей вірш?*

**Визначити тему, основну думку та ідею твору**

*Як потрібно визначати тему твору?*

Зазвичай тему визначають, поставивши запитання: про що твір? Це ліричний твір, в якому на першому місці – не події, а почуття автора, викликані якимись подіями. Отже, нам треба визначити, які почуття зображені у творі й якими подіями вони викликані.

Поет зображує любов до України і ненависть до панів-кріпосників.

*Тема вірша*: зображення почуттів поета, викликаних суспільним становищем України, заклик до народу звільнитися від кайданів,боротися за вільне життя,відстоюючи інтереси народу.

*Ідея вірша* (ядро задуму автора):віра поета у світле майбутнє народу України.

*Основна думка*: змінити соціальний устрій можна тільки революційним шляхом.

**Композиція**

За формою,,Заповіт’’- монолог ліричного героя. Він складається з шести строф, які об’єднані попарно й утворюють ніби три сходинки, кожна з яких має свою провідну думку,певні ритми та інтонацію, а разом становлять одну гармонійну цілісність.

**Експозиція:**

Як умру, то поховайте

…

На Вкраїні милій…

**Зав’язка:**

Як понесе з України

…

Кров ворожу.

**Кульмінація:**

…Вставайте,

Кайдани порвіте.

**Розв’язка:**

І мене…

Не забудьте пом’янути

Незлим тихим словом.

*- З яким проханням звертається Т.Шевченко до народу?*

* *Чому Шевченко бажає бути похованим на Україні?Про що це свідчить?*
* *Якою поет змальовує Україну?Про що мріє?*
* *Яких страждань зазнав простий народ?*
* *До чого закликає? Відповідь підтвердіть цитатами.*
* *Яка головна думка твору?*
* *Яким шляхом, на думку Т.Шевченка,можна здобути волю? Чому?*
* *Скількома мовами був перекладений ”Заповіт”?*
* *Назвіть вислови з твору,які стали крилатими. Як ви вважаєте,чому?*
* *Чи могли б ви взяти якісь слова із,,Заповіту’’ своїм девізом?*
* *Яке значення має творчість Т.Шевченка для українського народу?*

*(використовується метод "мікрофон”)*

**Домашнє завдання**

Вивчити «Заповіт» напам’ять.